Tekeningenband Beeldschermen

Inhoud

[Inleiding 4](#_Toc30501901)

[Tekening 1. Windows bureaublad met startmenu 5](#_Toc30501902)

[Globale verkenning 5](#_Toc30501903)

[Bureaublad 5](#_Toc30501904)

[Taakbalk 5](#_Toc30501905)

[Startmenu 6](#_Toc30501906)

[Links: de smalle verticale balk 6](#_Toc30501907)

[Middenbalk 7](#_Toc30501908)

[Rechts: veld met tegels 7](#_Toc30501909)

[Tekening 2. Windows logo, icoontjes en muiscursor 7](#_Toc30501910)

[Globale verkenning 7](#_Toc30501911)

[Windows logo 8](#_Toc30501912)

[Vergrootglas 8](#_Toc30501913)

[Omhoogwijzend ‘groter-dan-teken’ 8](#_Toc30501914)

[Pijlcursor 8](#_Toc30501915)

[Aanwijscursor 8](#_Toc30501916)

[Tekstcursor 8](#_Toc30501917)

[Verplaatscursor 9](#_Toc30501918)

[Wachtcirkelcursor 9](#_Toc30501919)

[Zandlopercursor 9](#_Toc30501920)

[Tekening 3. Microsoft Word 9](#_Toc30501921)

[Globale verkenning 9](#_Toc30501922)

[Taakbalk 10](#_Toc30501923)

[Statusbalk en zoomschuifregelaar 10](#_Toc30501924)

[A4-blad en schuifbalk 10](#_Toc30501925)

[Het lint 11](#_Toc30501926)

[Titelbalk 11](#_Toc30501927)

[Tekening 4. Microsoft Word – alt-tab pop-up scherm 11](#_Toc30501928)

[Globale verkenning 12](#_Toc30501929)

[Pop-up scherm 12](#_Toc30501930)

[Tekening 5. Microsoft Word – dropdown menu en zoomschuifregelaar 12](#_Toc30501931)

[Globale verkenning 12](#_Toc30501932)

[Dropdown menu 12](#_Toc30501933)

[Zoomschuifregelaar 12](#_Toc30501934)

[Tekening 6. Toegangsscherm iPhone 13](#_Toc30501935)

[Globale verkenning 13](#_Toc30501936)

[Links: iPhone met toegangsscherm 13](#_Toc30501937)

[Boven het beeldscherm: ontvanger, microfoon en FaceTime camera 13](#_Toc30501938)

[Onder het beeldscherm: de thuisknop 13](#_Toc30501939)

[Op het beeldscherm 13](#_Toc30501940)

[Pagina’s; naar links en naar rechts 14](#_Toc30501941)

[Achtergrond 14](#_Toc30501942)

[Midden: details vergroot 14](#_Toc30501943)

[Rechts: Toegangscode invoeren 14](#_Toc30501944)

[Tekening 7. Beginscherm iPhone 15](#_Toc30501945)

[Globale verkenning 15](#_Toc30501946)

[Links: beginscherm met apps en mappen 15](#_Toc30501947)

[Favoriete apps 15](#_Toc30501948)

[Verplaatsen van apps 15](#_Toc30501949)

[Midden: pop-up scherm: map met apps 16](#_Toc30501950)

[In de map 16](#_Toc30501951)

[Rondom map 16](#_Toc30501952)

[Rechts: app-symbolen 16](#_Toc30501953)

[Tekening 8. Bedieningspaneel iPhone 16](#_Toc30501954)

[Globale verkenning 16](#_Toc30501955)

[Links: bedieningspaneel 17](#_Toc30501956)

[Twee grote vierkanten 17](#_Toc30501957)

[Volume- en helderheidsregelaar 17](#_Toc30501958)

[Overige vierkantjes 17](#_Toc30501959)

[Rechts: icoontjes 17](#_Toc30501960)

[Wifi 17](#_Toc30501961)

[Zonnetje 17](#_Toc30501962)

[Bluetooth 18](#_Toc30501963)

[Speakertje 18](#_Toc30501964)

[Vliegtuigje 18](#_Toc30501965)

[Helderheids-/volumeregelaar 18](#_Toc30501966)

[Tekening 9. Daisylezer-app – boekenplank 18](#_Toc30501967)

[Globale verkenning 18](#_Toc30501968)

[Links: boekenplank 18](#_Toc30501969)

[Indeling 18](#_Toc30501970)

[Schuifbalk 19](#_Toc30501971)

[Selecteren van visueel element 19](#_Toc30501972)

[Midden: pop-up scherm 19](#_Toc30501973)

[Rechts: drie uitvergrote symbolen 20](#_Toc30501974)

[Dynamisch symbool 20](#_Toc30501975)

[Koptelefoon 20](#_Toc30501976)

[Bladwijzer 20](#_Toc30501977)

[Tekening 10. Daisylezer-app - boek lezen 20](#_Toc30501978)

[Globale verkenning 20](#_Toc30501979)

[Links: afspeelscherm boek 20](#_Toc30501980)

[Midden: uitvergrote icoontjes 21](#_Toc30501981)

[Rechts: tabbladen met inhoud boek 21](#_Toc30501982)

[Rode balk 22](#_Toc30501983)

[Tabbladen 22](#_Toc30501984)

[Nawoord 22](#_Toc30501985)

# Inleiding

In deze tekeningenband wordt uitgelegd hoe bepaalde elementen op beeldschermen eruit zien en waar ze staan. Dat doen we aan de hand van een aantal Windows-schermen, een aantal iPhone schermen en de Daisylezer-app van Bibliotheekservice Passend Lezen. We hebben de hulp ingeroepen van een aantal blinde smartphone- en/of computergebruikers.

Voor alle duidelijkheid: deze uitleg is geen handleiding voor het gebruiken van beeldschermen. Ook wordt geen uitleg gegeven over de werking met een schermuitleesprogramma en/of VoiceOver.

We hebben zoveel mogelijk algemeen bekende termen gebruikt. We hebben gekozen voor de (anno 2019) meest gangbare versies. Omdat er veel verschillende versies zijn kunnen dingen anders zijn in je eigen configuratie. Ook maakt het uit welke beeldschermresolutie wordt gebruikt. De meeste programma’s bieden bovendien allerlei opties om het beeldscherm te personaliseren, zodat het handiger te gebruiken is, dingen beter zichtbaar worden, of naar de smaak van een individuele gebruiker leuker worden. Als je dus op je eigen apparaat, al dan niet met hulp van een ziende nagaat of je alles kunt vinden, kan het soms net een beetje anders zitten. Met de tekening erbij krijg je dan toch of misschien juist wel een beter begrip van ‘beeldschermen’.

Nog een laatste opmerking voordat we aan de slag gaan: in de tekeningen staat bijna geen braille. Daardoor kunnen veel details kleiner worden weergegeven, waardoor je meer overzicht kunt krijgen van een scherm.

# Tekening 1. Windows bureaublad met startmenu

Het startmenu van Windows 10 heeft een interessante en speelse indeling met icoontjes, lijsten en vakjes. Applicaties die je veel gebruikt worden automatisch gegroepeerd en op die manier snel toegankelijk gemaakt.

## Globale verkenning

Onderaan voel je over de hele breedte een balk met diverse vakken in het linkerdeel, dan een leeg stukje en helemaal rechts allerlei vormen.Dat is de taakbalk.

Daarboven voel je een grote rechthoek met een heleboel vakken en ribbelbalkjes; dat is het venster met het startmenu. De ribbelbalkjes staan voor tekst.

Om het startmenu heen voel je een gevulde ruimte met links bovenin twee figuurtjes. Dat is het bureaublad, dat niet bedekt is door het venster van het startmenu. Het startmenu ligt dus als het ware op het bureaublad.

De taakbalk blijft altijd zichtbaar.

## Bureaublad

We beschrijven het bureaublad. Linksboven staan twee figuurtjes. Dat zijn pictogrammen van applicaties. Pictogrammen zijn tekeningen die bedoeld zijn om iets snel op zicht te herkennen. Andere in de praktijk veel gebruikte benamingen zijn: icoon, symbool, picto en logo.

Linksboven op het bureaublad staat bij vrijwel iedereen de prullenbak. Op het scherm zie je een tekeningetje van een prullenbak. In de tekening is deze versimpeld en zonder perspectief weergegeven. Als je je prullenbak net leeg gegooid hebt, zie je een lege prullenbak. Zit hij vol, dan zie je dat ook. Rechts daarnaast staat een map met inhoud. Ook van de map hebben we alleen het vooraanzicht getekend. Op het scherm lijkt de map open te staan en kun je zien of er meerdere mappen en/of documenten in zitten.

Er had ook een snelkoppeling naar een applicatie (programma) kunnen staan. Iedere applicatie heeft een eigen icoon, een plaatje waardoor het snel op zicht herkenbaar is. Snelkoppelingen zijn herkenbaar aan een klein krom pijltje linksonder in het pictogram. Het pijltje wijst naar het midden ervan.

Pictogrammen zijn heel handig voor snelle visuele herkenning. Eronder staat altijd ook nog eens de naam van het programma. Wordt het bureaublad echter te vol, dan kun je doorgaans steeds slechter vinden wat je zoekt. Je kunt dan dingen in mappen bij elkaar zetten.

Als je Windows net opstart, zie je eerst alleen het bureaublad. Standaard, dus als je niets instelt, staat er dan rechts van het midden in perspectief een venster dat uit vier even grote liggend rechthoekige ramen is opgebouwd. Er lijkt van rechtsachter licht doorheen te vallen. Inderdaad: “Windows”!

## Taakbalk

In de taakbalk vind je helemaal links een klein vierkant vakje met het Windowslogo dat we bij het Bureaublad beschreven. Alleen valt er hier geen licht door. Dit pictogram kun je hier niet goed voelen, dat geldt ook voor andere pictogrammen die we hierna bespreken. We hebben ze daarom in latere tekeningen vergroot weergegeven en nader beschreven.

Het vakje met het Windowslogo op de taakbalk is de startknop. Als je hierop klikt, popt het startmenu op en bedekt een deel van het bureaublad zoals op de tekening. We hebben hier het vakje met een vulling getekend om aan te geven dat het startmenu geopend is. De achtergrond van het pictogram is namelijk altijd helderder zichtbaar wanneer je dat programma of venster geopend hebt.

Naast de startknop staat een zoekveld (in de nieuwste versie van Windows 10, najaar 2019). Links staat het symbool van een vergrootglas: een rondje (het vergrootglas) met een schuin streepje (het handvat). Rechts daarnaast staat de tekst: “Typ hier om te zoeken”. De tekst is met een ribbelbalk aangegeven.

In de vakjes naast het zoekveld staan kleine pictogrammen van programma’s, die de gebruiker zelf aan de taakbalk kan toevoegen. Het zijn dezelfde pictogrammen als op het bureaublad, maar dan kleiner weergegeven.

Aan de rechterkant in de balk staan van links naar rechts: een omhoogwijzend ‘groter-dan-teken’, een symbooltje voor de batterij, een speaker en helemaal rechts de tijd met daaronder de datum.

Klik je op het omhoogwijzende ‘groter-dan-teken’, dan verschijnt een kleine rechthoek met heel klein de ‘Verborgen pictogrammen’. Je kunt veel meer pictogrammen op de taakbalk zetten, maar de taakbalk is te klein om alle pictogrammen weer te geven. Het knopje ‘Verborgen pictogrammen’ is een standaardonderdeel op de taakbalk. De andere picto’s zijn allemaal aan te passen.

## Startmenu

Op tekening 1 is het startmenu iets groter weergegeven dan in werkelijkheid, zodat we meer ruimte hebben om alles duidelijk te tekenen. Het startmenu bestaat uit: links een smalle balk, in het midden een bredere balk en rechts een groot bijna vierkant veld met groepjes kleinere vierkanten en rechthoeken.

### Links: de smalle verticale balk

Links, boven het Windowslogo, in de taakbalk staat een verticale balk. Standaard verschijnen daarin van onder naar boven de volgende icoontjes:

1. De aan-/uitknop. Dit is een cirkel onderbroken aan de bovenkant door een verticaal staafje.
2. Daarboven instellingen. Dit is een tandwieltje.
3. Daarboven afbeeldingen. Dit is een liggend rechthoekje met links een grote driehoek en rechts een kleinere driehoek met daarboven een stip of vlekje. Hierdoor wordt de indruk van een landschap met een zon of maan gewekt.
4. Daarboven documenten. Dit is een rechthoek met rechtsboven een naar binnen omgeslagen driehoekje; een ezelsoor.
5. Daarboven een rondje met daarin een half staand rondje met een kleiner rondje – dat staat voor een ‘portret’ waarbij de bovenkant van het lichaam en het hoofd in beeld zijn. Dat, kortom, ben jij, de gebruiker.

Helemaal bovenin voel je een icoontje waarmee je deze verticale balk kunt uitvouwen.Dit icoontje bestaat uit 3 horizontale streepjes en wordt ook wel de hamburgerknop genoemd; een onbedoelde gelijkenis met een hamburger. Van opzij bekeken zit onderin de onderkant van het broodje, in het midden de hamburger en daar bovenop de bovenkant van het broodje.

Als je op de hamburgerknop klikt, schuift een rechthoek over de verticale balk en de rechthoek ernaast heen. Daarin staan dezelfde icoontjes met tekst ernaast. Je kunt in Windows bijna alles (ook) op een andere manier laten weergeven.

### Middenbalk

Terug naar de tekening. In het grote rechthoek naast de startmenubalk staat bovenaan een tekst afhankelijk van je Windowsversie, bijvoorbeeld ‘Meest gebruikt’. Daaronder staan, alfabetisch gerangschikt, de icoontjes van de meest gebruikte apps, met daarnaast hun naam. De tekst is aangegeven met ribbelbalken. Je kunt scrollen door deze lijst en een schuifbalk verschijnt rechts van de lijst. De schuifbalk is een strook met een balkje erin. Als de lijst zo lang is dat hij niet op je scherm past, kun je er doorheen scrollen door het balkje omhoog of omlaag te bewegen. In tekening 3 wordt het principe en de werking van de schuifbalk nader uitgelegd.

### Rechts: veld met tegels

In het grote vak rechts staan ‘tegels’, gerangschikt in verschillende categorieën.Dat kunnen zijn: ‘Maken’, ‘Spelen’, ‘Verkennen’, ‘Afspelen en verkennen’, ‘Het leven in één oogopslag’ en andere. Als je niets doet, vult Microsoft dat veld. De apps verschijnen in zogenaamde tegels: dit zijn grote rechthoeken en vierkanten. Soms staat daarin een symbool (bijvoorbeeld Microsoft Edge), soms een snapshot of een foto (bijvoorbeeld bij ‘Nieuws’), of tekst (bijvoorbeeld in de agendategel of een tegel die naar een (andere) nieuws-app leidt).

Zoals we bij de globale verkenning zeiden, staan de ribbelbalkjes voor tekst. Denk hierbij aan de hele kleine tekst onder en vaak ook ín pictogrammen. Deze tekst is niet voelbaar gemaakt.

# Tekening 2. Windows logo, icoontjes en muiscursor

Het Windows logo, het vergrootglas en het ‘groter-dan-teken’ zijn bij tekening 1 al kort beschreven. Op deze bladzijde zijn ze vergroot weergegeven. Een andere interessante hulptool op het computerscherm is de muiscursor. De cursor beweegt mee over het scherm wanneer er met de muis bewogen wordt. De muiscursor geeft visueel aan wat het effect heeft als er geklikt wordt, met behulp van verschillende pictogrammen. Op deze bladzijde laten we je kennis maken met de meest bekende uitwerkingen van de muiscursors.

## Globale verkenning

Op deze tekening voel je 9 icoontjes in 3 rijen van 3. Op de eerste rij voel je van links naar rechts: het Windows logo, een vergrootglas en een omhoogwijzend ‘groter-dan-teken’. Op de tweede rij voel je van links naar rechts: de pijlcursor, de aanwijscursor en de tekstcursor. Op de derde rij voel je van links naar rechts: de verplaatscursor, de wachtcirkelcursor en de zandlopercursor.

## Windows logo

Linksboven in de tekening voel je het Windows logo. Je voelt een raamvenster, bestaande uit 4 evengrote liggende rechthoekige ramen, getekend in perspectief.

Het Windows logo is een bekende verschijning en staat links in de taakbalk. Ook de achtergrond van het bureaublad wordt standaard gevuld met het Windows logo, zoals in tekening 1 beschreven is.

Het logo heeft 1 kleur. Deze is gewoonlijk blauw of wit afhankelijk van de achtergrondkleur. Op de taakbalk is het logo wit want de taakbalk zelf is donkerblauw (volgens de standaardinstellingen); een blauw logo zou niet goed zichtbaar zijn op een donkerblauwe achtergrond. De kleur van het logo kan worden aangepast via het thema op je computer. Dit éénkleurige Windows logo verscheen voor het eerst in Windows 8 in 2012, waarbij Microsoft afstand deed van het vierkleurige golvende logo (rood, groen, blauw, geel) dat in de jaren 90 was geïntroduceerd.

## Vergrootglas

Het tweede icoontje op de eerste rij is het vergrootglas. Het icoontje is opgebouwd uit een rondje: het vergrootglas, met een schuin streepje: het handvat. Het vergrootglas wordt vaak gebruikt om zoekvelden aan te geven, zoals op de taakbalk, bij zoekmachines (zoals Google) en in de verkenner voor het zoeken naar bestanden. Het vergrootglas staat dan naast een invoerveld om aan te duiden dat je daar kunt typen wat je wilt zoeken.

## Omhoogwijzend ‘groter-dan-teken’

Het derde icoontje op de eerste rij is een omhoogwijzend ‘groter-dan-teken’. Het is eigenlijk een open driehoek die omhoog wijst. Dit teken wordt dan ook vaak gebruikt als omhoogwijzende pijl: iets omhoog laten bewegen op je scherm of iets naar omhoog laten uitklappen.

## Pijlcursor

Op de tweede rij voel je links de pijlcursor: een driehoekje die links naar boven wijstmet daaronder een balkje, de ‘staart’. Deze cursor zie je standaard op je scherm als je met een muis over je scherm beweegt.

## Aanwijscursor

Op de tweede rij in het midden staat de aanwijscursor. Deze cursor is een tekeningetje van een wijzende hand van boven gezien. Bovenin voel je een omhoogstekende vorm; de hand wijst met de wijsvinger. De rest van de vingers, rechts daarnaast, zijn gekromd. Links van de wijsvinger zit de duim uitgestoken.

De standaard pijlcursor verandert in dit handje wanneer de cursor over een koppeling (naar bijvoorbeeld een webpagina) beweegt. Dit geeft aan dat je op die koppeling kunt klikken.

## Tekstcursor

Op de tweede rij voel je rechts de tekstcursor. Dit is een verticale lijn met bovenop én onderop een horizontaal lijntje. De standaard pijlcursor verandert in een tekstcursor wanneer er over een invoerveld of een pagina wordt bewogen waar je kunt typen.

## Verplaatscursor

Linksonder in de tekening staat de verplaatscursor op de derde rij. Deze cursor is opgebouwd uit 4 pijltjes die ieder in een andere richting wijzen; boven, onder, links en rechts. De staart van elke pijl komt samen in het midden. De standaard pijlcursor verandert in de verplaatscursor wanneer je datgene waar je met je muis op wijst kunt verplaatsen in alle richtingen op het scherm.

## Wachtcirkelcursor

Op de derde rij voel je in het midden de wachtcirkelcursor. Dit is een cirkelstrook met daarin een deel dat telkens oplicht, met de klok mee. Dit deel is met vulling aangegeven in de cirkelstrook.

Deze cursor verschijnt naast de pijlcursor wanneer je moet wachten omdat er gegevens verwerkt worden. Bijvoorbeeld als je een programma opstart. De cursor verdwijnt wanneer je niet meer hoeft te wachten. Het bewegende deel geeft visueel aan dat er iets aan de gang is en houdt de ogen bezig. Ook kan deze cursor verschijnen zonder de pijlcursor; dit geeft aan ‘bezet’ en dat je op die plek niet kan klikken omdat er gegevens verwerkt worden.

## Zandlopercursor

Op de derde rij staat rechts de zandlopercursor. De zandlopercursor is de voorloper van de wachtcirkel en heeft dezelfde functie: deze verschijnt als je moet wachten omdat er iets aan de gang is. De zandlopercursor wordt (bijna) niet meer gebruikt, maar het is toch een hele bekende cursor die voor veel ongeduld heeft gezorgd.

De zandlopercursor is een simpel tekeningetje van een zandloper. We kijken van voor tegen de zandloper aan. In het midden voel je een vorm met een versmalling.Dat is het glas van de zandloper. Het zand zit in de voelbare tekening bovenin en zal door de smalle opening gaan lopen. Als al het zand is doorgelopen, wordt de zandloper omgedraaid, net zolang totdat je niet meer hoeft te wachten. Boven en onder de glazen reservoirs voel je twee balkjes met vulling: dit zijn de plankjes waartussen het glas zit.

# Tekening 3. Microsoft Word

Microsoft Word is één van de meest gebruikte tekstverwerkers ter wereld. Het is een visueel spektakel wanneer je een document opmaakt: als je typt verschijnen er letters op een papier, afbeeldingen kunnen ertussen worden geplaatst, je kunt naar een volgende pagina scrollen en met behulp van allerlei gegroepeerde knoppen kun je van alles wijzigen.

## Globale verkenning

Op deze tekening staat het scherm dat je ziet wanneer Word (Office 16) net is geopend. Onderaan voel je over de hele breedte de taakbalk: met vakjes links en helemaal rechts diverse pictogrammen.

Boven de taakbalk voel je een smalle strook. Het linkergedeelte in de strook wordt de statusbalk van Word genoemd. Helemaal rechts in de strook voel je een aantal figuurtjes en een ribbelbalk: dit is de zoomschuifregelaar.

In het midden staat een groot vierkant met vulling. Dit is de pagina, in dit geval een A4-blad, waarmee je een tekstdocument maakt. Helemaal rechts van het A4-blad zit de schuifbalk: een dikke verticale onderbroken lijn met daarboven een omhoogwijzend ‘groter-dan-teken’ en helemaal onderin een omlaagwijzend ‘groter-dan-teken’.

Boven het A4-blad voel je rechthoekige gevulde vakken met daarboven ribbelbalkjes. Dit zijn tabbladen met allerlei knoppen voor instellingen en het uitvoeren van acties, ook wel ‘het lint’ genoemd. Helemaal boven in het scherm zit de titelbalk met daarin rechts verschillende icoontjes.

## Taakbalk

De taakbalk hebben we al beschreven in tekening 1. Op deze tekening voel je dat een ander vakje is gevuld: het programma Word is nu geopend op het scherm. De taakbalk blijft zichtbaar wanneer je een programma start. Het is ook mogelijk om de balk automatisch te laten verbergen, zodat het scherm net een stukje meer gevuld kan worden met het programma waar je in werkt.

## Statusbalk en zoomschuifregelaar

De statusbalk van Word zit links net boven de taakbalk en geeft informatie over het huidige document waaraan je werkt. We hebben deze informatie niet getekend, want dit wordt te klein om te lezen. Er staat informatie zoals: op welk paginanummer je bent, het totaal aantal pagina’s, het aantal woorden van het document en een icoontje dat aangeeft of je wel/geen taalfouten hebt gemaakt.

Helemaal rechts in dezelfde balk voel je een knop voor het in- en uitzoomen van de pagina. Onderaan tekening 5 is de zoomschuifregelaar vergroot getekend en wordt het principe uitgelegd.

Links van de zoomschuifregelaar zitten icoontjes voor weergave-instellingen, zoals afdrukweergave en leesmodus. Deze zijn niet weergegeven.

## A4-blad en schuifbalk

In het midden van het scherm staat het A4-blad waarop de tekst verschijnt als je typt. A4 heeft normaliter de vorm van een rechthoek, maar hier is het getekend als een vierkant. Dit komt omdat het onderste deel van het A4-blad als het ware onder de statusbalk en taakbalk ligt. Deze balken, net zoals het lint en de titelbalk blijven zichtbaar en liggen bovenop de pagina’s van een document.

Het onderste deel van het A4-blad kunnen we tevoorschijn toveren door de schuifbalk te gebruiken. Met de schuifbalk kun je namelijk door een document heen scrollen. Helemaal rechts in het scherm zit de schuifbalk, getekend als verticale onderbroken dikke streep. Op het scherm is dit een strook met een balkje erin. Deze verschijnt als de pagina’s van het document niet meer op het scherm passen. De positie van de schuifbalk op de tekening geeft aan dat alleen het bovenste deel van het A4-blad zichtbaar is. De lengte van de schuifbalk geeft aan dat alleen de helft van het document zichtbaar is. Als het document uit bijvoorbeeld 10 bladzijden zou bestaan, wordt de balk een klein blokje. De balk of het blokje kun je omhoog of omlaag slepen om door het document te scrollen.

Onder- en bovenaan de schuifbalk zit een klein blokje met daarin een driehoekje. Bovenaan wijst het driehoekje omhoog, onderaan wijst het driehoekje omlaag. We hebben dit getekend als een omhoogwijzend ‘groter-dan-teken’ en een omlaagwijzend ‘groter-dan-teken’. Hierop kun je klikken om door het document te scrollen. Als je op het omlaagwijzende ‘groter-dan-teken’ klikt, komt in dit geval stukje bij beetje het onderste deel van het A4-blad tevoorschijn.

## Het lint

In het lint, letterlijk een lint die de breedte van het scherm beslaat, zijn beschikbare menu’s en functies te vinden. Het bestaat uit tabbladen met titels, de ribbelbalkjes, met daaronder de ‘groepen’, de rechthoekige vakjes met vulling.De groepen horen bij een specifiek tabblad en bevatten knoppen voor het uitvoeren van opdrachten. De groepen én de tabbladen samen worden het lint genoemd.

Op de tekening voel je dat we nu in het tweede tabblad van links zitten. Om deze titel voel je een rechthoekige vorm. We noemen een aantal titels van de tabbladen op, van links naar rechts: bestand, start, invoegen, ontwerpen, indeling. Er zijn er nog meer, maar dan wordt de tekening te vol en minder goed leesbaar.

Als je op een tabblad klikt verschijnen de bijbehorende groepen met allerlei knoppen. Op het tabblad ‘start’ bijvoorbeeld, heb je de groepen van links naar rechts: ‘klembord’ met knoppen om te knippen, kopiëren en plakken. Daarnaast”: ‘lettertype’. Hier kun je dingen wijzigen zoals lettertype, grootte, kleur, dikgedrukt, enzovoorts. En verder naar rechts nog andere groepen zoals ‘alinea’ en ‘stijlen’.

Ook kun je in Word van alles, zoals het lint, laten verdwijnen zodat een groter deel van het scherm gevuld wordt met de pagina.

## Titelbalk

In de titelbalk staat de titel van je document op de plek van het ribbelbalkje. Helemaal rechts van de titel vind je van links naar rechts: een horizontaal streepje (voor het minimaliseren van een venster). Daarnaast een rechthoekje voor het maximaliseren van een venster. Wanneer het beeldscherm al gemaximaliseerd is, zijn dit twee rechthoekjes vlak op elkaar. Dit is dan voor het verkleinen van een venster. Helemaal rechts zit een kruisje voor het sluiten van een venster.

Helemaal links van de titelbalk bevindt zich de werkbalk met knoppen voor snelle toegang tot bijvoorbeeld het opslaan van je document, het ongedaan maken van een actie en het opnieuw uitvoeren van een actie. Deze hebben we in verband met ruimte niet getekend.

# Tekening 4. Microsoft Word – alt-tab pop-up scherm

In Windows kun je gemakkelijk tussen diverse openstaande vensters schakelen met de toetsencombinatie alt-tab. Heel snel wissel je dan van bijvoorbeeld een openstaand Word-document naar bijvoorbeeld je zoekresultaten in Google.

## Globale verkenning

Op deze tekening voel je hetzelfde scherm als in tekening 3, maar met een groot rechthoek, een pop-up scherm, er bovenop. Dit pop-up scherm krijgen we te zien (in Windows 10) wanneer je de toetsencombinatie alt-tab gebruikt.

## Pop-up scherm

Het pop-up scherm toont de minivensters van alle geopende items. In deze tekening voel je 5 grote rechthoeken met vulling, 3 boven en 2 onder. Elk rechthoek heeft daarboven een ribbelbalk, dit is de titel van het geopende item (bijvoorbeeld: documenten). Links naast de titel staat het icoontje van het geopende item (bijvoorbeeld: een map bij ‘documenten’). De grootte en vorm van het pop-up scherm zijn afhankelijk van het aantal vensters die geopend zijn. Zo’n pop-up scherm ziet er vergelijkbaar uit met een venster dat is geminimaliseerd.

Merk op dat in de taakbalk van Windows (onderaan de pagina) geen enkel pictogram extra helder is.We bevinden ons niet in een programma, maar in het pop-up scherm.

# Tekening 5. Microsoft Word – dropdown menu en zoomschuifregelaar

Er zijn verschillende manieren om elementen visueel passend op het scherm te krijgen. Op deze tekening wordt het principe van een dropdown menu (voor het kiezen van een lettertype) en de zoomschuifregelaar in Word (Office 16) uitgelegd.

## Globale verkenning

Je voelt hetzelfde scherm als op tekening 3, alleen met een kleiner A4-blad en een rechthoek met allemaal ribbelbalkjes daar bovenop, dit is het dropdown menu. Onderaan de bladzijde staan naast elkaar twee uitvergrote versies van de zoomschuifregelaar.

## Dropdown menu

Voor het kiezen van een lettertype kun je in het lint van Word terecht in de groep ‘lettertype’ onder het tabblad ‘start’. Dit is de tweede groep van links gezien. Daar staat bovenin een ribbelbalkje in een rechthoekig vakje; we zien het gekozen lettertype, bijvoorbeeld ‘Calibri’. Daarnaast zien we nog een balkje met de lettertype grootte en verder daaromheen knoppen voor de opmaak van de tekst. Deze staan niet in dit voorbeeld.

Rechts van ‘Calibri’ staat een driehoekje die naar beneden wijst, hier getekend als omlaagwijzend ‘groter-dan-teken’.Je kunt hierop klikken als je een lettertype wilt wijzigen. Alle lettertypes verschijnen daaronder als een dropdown menu bovenop het A4-blad; elke ribbelbalk staat voor de naam van een lettertype. Ze staan op alfabetische volgorde en geschreven in het soort lettertype die ze voorstellen.

Rechts van de lijst staat een schuifbalk waarmee je door de lijst met lettertypes kan scrollen. Door een lettertype te kiezen of weer op het pijltje te klikken verdwijnt het dropdown menu en is alleen nog het gekozen lettertype zichtbaar in het rechthoekige vakje.

## Zoomschuifregelaar

Met de zoomschuifregelaar, rechts onderin het scherm net boven de taakbalk van Windows, kun je in- en uitzoomen op je document. Om dit principe uit te leggen hebben we onder het computerscherm 2 versies van de zoomschuifregelaar uitvergroot getekend.

De zoomschuifregelaar is een lijn met links een horizontaal streepje (het minteken) en rechts een kruisje (het plusteken). Daarnaast staat rechts het zoompercentage (het ribbelbalkje). Op de lijn bevindt zich een blokje en in het midden een klein verticaal streepje. Op de zoomschuifregelaar links kun je voelen dat het blokje in het midden zit: de paginagrootte is op 100%. Door het blokje over de horizontale lijn te verschuiven kun je het gewenste formaat bepalen. Voel nu waar het blokje zit op de rechter zoomschuifregelaar. Het zit vrij ver naar links en het paginaformaat zal op zo’n 20% zitten. In de tekening voel je, boven de taakbalk van Windows, het blokje bijna helemaal links, zoals bij het voorbeeld onderaan de pagina. Het A4-blad is daarom kleiner weergegeven.

# Tekening 6. Toegangsscherm iPhone

Het toegangsscherm van je iPhone is het eerste scherm wat je ziet wanneer je het apparaat aanzet of uit de sluimerstand haalt. Vanuit hier kun je je telefoon ontgrendelen. Afhankelijk van je eigen instellingen geeft het toegangsscherm informatie over de signaalsterkte, de batterij, de tijd, ontvangen berichten, wat je allemaal kunt doen om verder te gaan, waar je bent, enzovoorts.

## Globale verkenning

Op deze bladzijde voel je 3 tekeningen naast elkaar:

* Links: een iPhone 8 (versie iOS 13) met toegangsscherm
* In het midden: een kolom met van boven naar beneden drie uitvergrote details van dat scherm
* Rechts: een iPhone 8 (versie iOS 13) met het scherm waar je je toegangscode kunt invoeren.

## Links: iPhone met toegangsscherm

Binnen de omtrek van de iPhone met afgeronde hoeken is een rechthoek getekend. Op je telefoon kun je dit niet voelen, maar dat is bij dit model de plaats die wordt ingenomen door het beeldscherm: de centrale rechthoek.

### Boven het beeldscherm: ontvanger, microfoon en FaceTime camera

Boven het beeldscherm, in het midden staat een horizontaal streepje**,** dit is de ontvanger. Daarboven zit een klein rondje, dit is de microfoon. Links naast het streepje voel je een iets groter rondje, dit is de FaceTime camera. Op de telefoon zelf kun je alleen het streepje goed voelen.

### Onder het beeldscherm: de thuisknop

Onder het beeldscherm staat de thuisknop, die ook voelbaar is op de telefoon.

### Op het beeldscherm

De tekst op het scherm is als ribbelbalkjes getekend. We beschrijven de elementen van boven naar beneden:

* Bovenaan links staan 4 staafjes. Die geven aan hoeveel bereik er is. Rechts naast de staafjes staat de naam van de provider. Daarnaast staat het Wifi signaal of 3G, 4G of 5G. Precies in het midden op dezelfde hoogte in het scherm zien we een icoontje van een ‘slotje’. Dit geeft aan dat de telefoon vergrendeld is. Deze hebben we hier niet getekend. Helemaal rechts op dezelfde hoogte vind je een liggend blokje. Dat is de batterij. Hierin is zichtbaar, hoe vol die geladen is. Het bereik, het slotje en de batterij zijn vergroot weergegeven in het midden van deze bladzijde. Het icoontje voor het Wifi signaal staat vergroot op tekening 8.
* Onder deze details staat groot de tijd. Hier staat: 11:17.
* Daaronder staan de dag en de datum.
* Helemaal onderaan staat in twee regels: ‘Druk op de thuisknop om te ontgrendelen’.
* Onder de regels staan drie stipjes. Deze worden nu uitgelegd.

### Pagina’s; naar links en naar rechts

Onderin het scherm voel je, gecentreerd, 3 hele kleine bolletjes; de middelste is het helderst. Dat geeft aan: hier ben je. Dat betekent dat je, door naar links of rechts te swipen, op een ander scherm terechtkomt. Het aantal bolletjes staat gelijk aan het aantal pagina’s.

Het meest rechtse stipje is in dit specifieke geval een minutieus cameraatje.

### Achtergrond

De achtergrond tenslotte, hebben we niet getekend. Per model is dat verschillend. Standaard liggen er druppels op je telefoon. Althans dat lijkt zo. Maar je kunt ook andere achtergronden en thema’s instellen. Mensen vinden het vaak leuk om iets persoonlijks van de achtergrond te maken.

## Midden: details vergroot

Bovenaan staan de 4 in lengte toenemende staande staafjes van het bereik vergroot. Hier zijn 3 staafjes gevuld en 1 leeg. Redelijke ontvangst dus.

Daaronder staat het icoontje van het slotje. Het is een hangslotje: een vierkant met daarboven een boogje. Wanneer de telefoon ontgrendeld is, verschijnt er klein de tijd op dezelfde plek als het slotje met links daarnaast een geopend slotje. De beugel, het boogje, is dan aan de linkerkant geopend. Dit geopende slotje verschijnt heel kort en verdwijnt daarna weer.

Helemaal onderaan staat de batterij: dit is een liggend rechthoekje met rechts een uitstulping: de pluskant van een ‘klassieke’ batterij. Het grote rechthoek is deels gevuld; deze batterij is dus nog meer dan half vol.

## Rechts: Toegangscode invoeren

Steeds vaker wordt toegang verleend door vingerafdruk- of gezichtsherkenning. Maar soms is het nodig je pincode in te voeren. We beschrijven nu alleen het scherm:

* Bovenaan staat een tekstregel: ‘Voer toegangscode in’.
* Daaronder staan 4 bolletjes die gevuld worden zodra er een cijfer is ingetoetst, in het geval dat je een wachtwoord van 4 cijfers verplicht hebt gesteld.
* Daaronder voel je het toetsenbord, met de standaardindeling van 1-2-3 boven 4-5-6 boven 7-8-9 met daaronder in het midden de 0. De 7 is hier ingetoetst. Merk op dat er bovenaan ook 1 bolletje is gevuld. We konden de cijfers niet groter tekenen. Dat paste niet op onze tekening. Hierdoor zijn de cijfers misschien niet helemaal duidelijk voelbaar.
* Linksonderaan staat de tekst: ‘noodgeval’ en rechtsonderaan: ‘annuleer’.

# Tekening 7. Beginscherm iPhone

Het beginscherm van de iPhone is het scherm waar je terecht komt nadat je je telefoon hebt ontgrendeld. Het scherm is gevuld met apps en heel persoonlijk; je kunt zelf bepalen welke apps je erop zet, waar ze staan en hoe je ze indeelt.

## Globale verkenning

Op deze bladzijde staan 3 tekeningen die laten zien hoe zo’n app-indeling eruit kan zien:

* Links: een iPhone 8 (versie iOS 13) met het beginscherm
* In het midden: een iPhone 8 (versie iOS 13) met een pop-up scherm
* Rechts: 2 uitvergrote app-symbolen.

## Links: beginscherm met apps en mappen

Nadat je je telefoon hebt ontgrendeld kom je terecht in het beginscherm. Hier verschijnen meerdere vierkante 'tegeltjes'. Dit kunnen apps (applicaties) zijn, maar ook mappen met meerdere apps. Onder ieder tegeltje staat een naam. Als de naam te lang is, zijn alleen de eerste circa 15 karakters zichtbaar. In de tekening is die tekst niet weergegeven omdat daarvoor geen plaats is.

Bovenin het scherm zien we, net zoals op het toegangsscherm in tekening 6, van links naar rechts: het bereik, de naam van de provider, het Wifi signaal of 3G, 4G of 5G, klein de tijd weergegeven (deze staat nu op de plek van het slotje) en tenslotte de batterij.

### Favoriete apps

Onderaan voel je een streep met daaronder 4 tegeltjes.Hier kun je maximaal 4 favoriete of veel gebruikte apps plaatsen. Deze blijven zichtbaar terwijl je daarboven van scherm kan wisselen door naar links of rechts te swipen. Net boven de favoriete apps voel je weer de minibolletjes die het aantal pagina’s aangeven. De meest heldere geeft aan op welke pagina je je bevindt.

Verplaatsen van apps
Door lang op een tegel te drukken, gaat deze trillen en verschijnt er een kruisje linksboven op de tegel. Dit trillen geeft visueel aan dat ze te verslepen zijn en het kruisje om de app te verwijderen. Door tegels te slepen kun je de apps zo in mappen groeperen of naar een volgende pagina slepen. De pagina’s worden van linksboven naar rechtsonder gevuld. Nieuwe pagina’s worden gemaakt door de app helemaal naar rechts in het scherm te slepen. Een nieuwe (‘schone’) pagina verschijnt.

Midden: pop-up scherm: map met apps
Als je veel apps hebt, kan het handig zijn om apps in een map bij elkaar te zetten, al dan niet met een soortgelijk onderwerp. Klikken op een map opent een nieuw klein scherm, een pop-up scherm, met daarin de verzamelde apps.

In de map
In de tweede tekening staat zo’n pop-up scherm. Hier staan 7 apps in. Er passen maximaal 9 apps in het vierkant van het pop-up scherm. Zet je meer apps in de map, dan verschijnen onderin het vierkant weer bolletjes ten teken dat er meerdere schermen beschikbaar zijn.

### Rondom map

Het veld rondom de map blijft heel wazig zichtbaar. Details zijn niet meer waarneembaar. Boven de map staat de naam van die map. Deze naam kun je zelf instellen.

## Rechts: app-symbolen

Apps zijn herkenbaar aan icoontjes; kleine gestyleerde symbolen. We hebben er twee vergroot getekend: het icoontje van de Daisylezer-app en het icoontje van de mail app.

Boven staat de Daisylezer-app. Midden boven voel je een bolletje. Dat is een hoofd. Eronder een soort dikke pijl die naar beneden wijst. Rechts in die pijl zit een uitsparing; een driehoekje met de punt naar links. In die pijl ziet een ziende lezer een opengeslagen boek in perspectief; hier zit dus iemand te lezen. Door de uitsparing is de ‘lezende persoon’ op meerdere manieren te interpreteren. Het lijkt alsof je van de zijkant mee kunt kijken op de pagina. Maar je kunt ‘m ook van voren zien, waarbij je juist tegen de kaft van het boek aankijkt. Voor wie geinteresseerd is in de kleuren van dit icoontje: het hoofd en het boek zijn wit, het uitgespaarde driehoekje oranje (de kleur van de openbare bibliotheek), de kleur eromheen in het zeshoek is rood en het tegeltje daaromheen wit.

Onder staat de mail app. Midden in het vierkant voel je een envelopje en rechtsboven staat een rondje. Daarin staat een getal, dat aangeeft hoeveel ongelezen berichten er zijn. In dit geval zijn er 2 ongelezen berichten. Het getal 2 konden we helaas niet groter tekenen, waardoor het misschien minder goed voelbaar is.
De kleuren van het icoontje worden benoemd: het envelopje is wit, het rondje rood met daarin een wit getal, de kleur om het envelopje heen in het tegeltje is blauw.

# Tekening 8. Bedieningspaneel iPhone

Het bedieningspaneel geeft snel toegang tot allerlei functies; volume en helderheid regelen, wifi of bluetooth aan/uit zetten, telefoon in vliegtuigmodus zetten, lampje aanzetten, enzovoorts. Dit paneel kun je zelf indelen en aanpassen naar jouw wens.

## Globale verkenning

Op deze bladzijde staat links een iPhone 8 (versie iOS 13) met het scherm van het bedieningspaneel en rechts daarvan 6 uitvergrote icoontjes van het paneel.

## Links: bedieningspaneel

Het bedieningspaneel kan geopend worden vanuit elk willekeurig scherm door vanaf de onderkant omhoog te vegen. Voor nieuwere modellen (iPhone X of nieuwer) is dit weer anders.

Op het bedieningspaneel voel je allerlei verschillende vakjes; dit zijn apps en instellingen. Bovenin het scherm voel je een omlaagwijzend ‘groter-dan-teken’, dit is een driehoekje dat boven open is en zo een pijl naar beneden vormt. Hiermee veeg je het bedieningspaneel weer omlaag waardoor het verdwijnt.

Twee grote vierkanten
Bovenin het scherm voel je twee grote vierkanten. Het linkervierkant heeft 4 ronde icoontjes waarmee je de: vliegtuigmodus (linksboven), mobiele data (rechtsboven)**,** wifi (linksonder)en bluetooth (rechtsonder)aan- en uit kan zetten. Deze icoontjes worden gekleurd wanneer je erop tikt om ze aan te zetten.

Het rechtervierkant bevat een voelbare ‘play’ knop, een driehoekje wijzend naar rechts, om de muziek te bedienen. Links van de play knop is er de achteruitspoelknop te zien en rechts de vooruitspoelknop. Daarboven zien we de artiest en titel van het nummer, wanneer muziek aanstaat. Anders staat er ‘Muziek’.

### Volume- en helderheidsregelaar

Onder het rechtervierkant voel je twee balken. Met de linkerbalk pas je de helderheid van het scherm aan en met de rechterbalk het volume. Het icoontje is uitvergroot weergegeven rechtsonder op de bladzijde. Hoe voller de rechthoek, hoe helderder het beeldscherm of hoe harder het geluid.

### Overige vierkantjes

De inrichting van de overige vierkantjes op het bedieningspaneel is persoonlijk en hangt af van hoe je dat zelf hebt ingesteld. De vierkantjes kunnen bijvoorbeeld bestaan uit de zaklamp, timer, rekenmachine of camera. Met een tik op een vierkantje kun je dan deze apps en instellingen snel inschakelen, gebruiken of aanpassen.

## Rechts: icoontjes

Om een indruk te krijgen van hoe de icoontjes van het bedieningspaneel eruit zien, hebben we 6 icoontjes getekend op het rechtergedeelte van de bladzijde. We beschrijven ze van links naar rechts, en boven naar beneden:

Wifi
Het Wifi teken heeft een driehoekje (met zijde boven als boogje) met daarboven twee boogjes. Soms is dit teken gedraaid, soms heeft het een punt in plaats van een driehoek en soms meerdere boogjes. Wanneer er twee boogjes boven het driehoek staan, is de verbinding optimaal. Staan er minder boogjes, is de verbinding minder goed.

Zonnetje
Rechtsboven in de tekening kun je het zonnetje voelen. Het bestaat uit een cirkel in het midden met daar omheen streepjes als een waaier gespreid. Dit zonnetje staat onderin de balk van de helderheidsregelaar. Hoe hoger je de helderheid van het scherm zet, hoe langer de streepjes van het zonnetje worden. Wanneer de helderheid op z’n laagst staat, zijn de streepjes rondom het zonnetje puntjes geworden.

Bluetooth
Het bluetooth teken bestaat uit 2 driehoekjes onder elkaar met allebei een punt wijzend naar rechts. Links naast de driehoekjes zitten twee schuinuitstekende lijnen.

Speakertje
Het speakertje lijkt op een dwarsliggend trechtertje: links de buis, dik en kort. Rechts het steeds bredere deel. De twee halve cirkels rechts van dit ‘trechtertje’ stellen het geluid voor wat uit de speaker komt, een soort geluidsgolven.Dit icoontje staat onderin de balk van de volumeregelaar in het bedieningspaneel. Hoe hoger je het geluid zet, hoe meer geluidsgolven er naast het speakertje verschijnen (tot een maximum van 3 boogjes). Wanneer het geluid gedempt is, zien we geen geluidsgolven maar een streep door het speakertje, van linksboven naar rechtsonder.

Vliegtuigje
Het vliegtuig icoontje is een simpel tekeningetje van een vliegtuig van boven gezien. Het is een horizontaal balkje met rechts een afgeronde hoek, de neus van het vliegtuig. In het midden voel je boven en onder de vleugels. Links eindigt het balkje in een driehoekige vorm, het stabilo van een vlieguig.

Helderheids-/volumeregelaar
De regelaar is een rechtopstaande rechthoek. Hoe helder het beeldscherm is gesteld en hoe hoog het volume staat afgesteld, wordt visueel net zo weergegeven als bij de batterij. Hoe voller de rechthoek, hoe helderder het beeldscherm of hoe harder het geluid.

# Tekening 9. Daisylezer-app – boekenplank

De Daisylezer-app bevat allerlei visuele elementen: zoals een schuifbalk rechts in het scherm, tekst, icoontjes, dynamische symbolen en een pop-up scherm. De tekeningen op deze bladzijde geven je een indruk hoe je visueel met de boekenplank van de Daisylezer-app werkt.

## Globale verkenning

Op deze bladzijde staan 3 tekeningen:

* Links: een iPhone 8 (versie iOS 13) met de boekenplank van de Daisylezer-app
* In het midden: een iPhone 8 (versie iOS 13) met een pop-up scherm dat verschijnt als de titel geladen wordt.
* Rechts: drie uitvegrote symbolen van de Daisylezer-app.

## Links: boekenplank

### Indeling

Het scherm van de boekenplank bestaat uit 6 horizontale stroken, we beschrijven ze van boven naar beneden:

* Helemaal bovenin staat een strook met daarin gecentreerd de tekst ‘Boekenplank’. Rechts van het woord Boekenplank zien we een aantal kleine vierkantjes achter elkaar weergegeven met in het voorste vierkantje een plusteken, de ‘Voeg toe-knop’. Deze is niet weergegeven in deze tekening.
* Daaronder voel je vier stroken met in elke strook een boek: dit is de boekenlijst. In elke strook staat van links naar rechts:
	+ Links: een gevuld rechthoekje waar een plaatje van de kaft staat (of een lege kaft).
	+ Daarnaast staan details van het boek getekend als ribbelbalken. Dit zijn de titel van het boek, auteur, datum en tijd wanneer je voor het laatst hebt gelezen, of ‘Nieuw’ wanneer je nog niet begonnen bent. We zien deze details meestal in 3 regels tekst.
	+ Daarnaast staat een zeshoekje (daarin zien we een icoontje van een koptelefoon) met daaronder de tekst ‘online’. Dit koptelefoon icoontje staat rechts op de bladzijde in het midden uitvergroot.
	+ Rechts staat een ‘groter-dan-teken’ om naar het desbetreffende boek te gaan.
* Helemaal onderin staat een strook met 3 icoontjes, de vierkantjes:
	+ Links zien we een icoontje van een boek met de tekst ‘boekenplank’ eronder.
	+ In het midden zien we een icoontje van een tijdschrift met 3 bladzijdes en op de voorkant een poppetje. Met de tekst ‘leesmap’ eronder.
	+ Rechts zien we een icoontje van een vierkantje met daarin 3 stippen onder elkaar en rechts naast elke stip een streep. Met de tekst ‘extra’ eronder.

Voor wie wil weten wat de kleuren zijn: de bovenste strook is rood, de 4 stroken daaronder zijn wit en de strook helemaal onderin is ook wit.

### Schuifbalk

Rechts naast de boekenlijst staat de schuifbalk, getekend als een verticale onderbroken dikke streep. Dit principe hebben we in tekening 3 al uitgelegd. De schuifbalk verschijnt pas wanneer je in het scherm omhoog en omlaag veegt. Het kan dus zijn dat je een boek wilt lezen die niet direct zichtbaar is. Je moet dan eerst de boekenlijst omhoog of omlaag vegen om je boek te zoeken. De balk boven en beneden in het scherm bewegen niet mee.

### Selecteren van visueel element

Als je visueel werkt, is het altijd duidelijk zichtbaar of een element geselecteerd is. Het krijgt dan bijvoorbeeld een andere achtergrondkleur, ofwel het geselecteerde icoon is helderder zichtbaar dan de andere. In dit geval bij de boekenplank ook: het geselecteerde boek krijgt even een rode kleur. Hier gaan we verder niet op in.

## Midden: pop-up scherm

Als je een boek geselecteerd hebt, verschijnt er een pop-up scherm met een dynamisch symbool. Dit pop-up scherm heeft een rechthoekige vorm en verschijnt bovenop het scherm waar je gebleven was. Ook kun je in dit scherm voelen dat de schuifbalk van plek veranderd is: er is omhoog geveegd. Het dynamisch symbool staat rechtsboven op deze bladzijde uitvergroot.

## Rechts: drie uitvergrote symbolen

Rechts op de bladzijde zijn drie symbolen onder elkaar getekend. Bovenin staat het dynamische symbool, daaronder een koptelefoon en daaronder een bladwijzer.

Dynamisch symbool
Het dynamische symbool is een soort cirkel bestaande uit 8 balkjes rondom het midden. Wachttijd wordt aangegeven doordat het bovenste balkje gevuld wordt en daaropvolgend wordt elk volgend balkje met de klok mee (rechtsom) één voor één gevuld. Er loopt dus één gevuld balkje rond, dit gaat net zolang door totdat de titel is geladen. Je hoort ondertussen ‘piep’, ‘piep’, ‘piep’. Onder het symbool staat, in het pop-up scherm, ‘titel wordt geladen’.

### Koptelefoon

Onder het dynamische symbool staat een icoontje van een koptelefoon. Dit is een simpel tekeningetje van een koptelefoon van voor gezien. Je voelt een boog, dit is de beugel die je over het hoofd heen draagt. Aan de uiteindes van de beugel zitten de oorkussens rond de luidsprekers.

### Bladwijzer

Onder de koptelefoon staat het icoontje van een bladwijzer. Deze bladwijzer staat in het afspeelmenu op de volgende tekening ‘10. Daisylezer-app – boek lezen’. We hebben het icoontje hier vergroot getekend. Het is een smalle rechtopstaande balk met onderin een driehoekje eruit.

# Tekening 10. Daisylezer-app - boek lezen

Bij het lezen van een boek in de Daisylezer-app zijn er allerlei knoppen en icoontjes op het scherm die je makkelijk door het boek heen laten wandelen. Ook is er met behulp van tabbladen visueel overzicht gecreëerd om snel te kunnen schakelen tussen hoofdstukken, pagina’s, enzovoorts.

## Globale verkenning

Op deze bladzijde staan weer 3 tekeningen, van links naar rechts:

* Links: een iPhone 8 (versie iOS 13) met het afspeelmenu van de Daisylezer-app
* In het midden: een aantal icoontjes van dat scherm uitvergroot
* Rechts: een iPhone 8 (versie iOS 13) met de inhoud van het boek

## Links: afspeelscherm boek

Tijd voor een boek! Het afspeelscherm bestaat uit 5 horizontale delen. We beschrijven ze van boven naar beneden:

1. Een balk met links een ‘kleiner-dan-teken’ (wijzend naar links). Rechts daarnaast zien we de tekst ‘boekenplank’. Dit hebben we niet getekend in verband met ruimte. In het midden van de balk staat de titel van het boek, de ribbelbalk, en rechts staat het ‘inhoud’ icoontje (getekend als de hamburgerknop). Het ‘inhoud’ icoontje van de Daisylezer-app heeft alleen 5 horizontale strepen onder elkaar, waarvan de 2e en 4e korter zijn dan de rest.
2. Onder de balk staat een regel tekst met de titel van het hoofdstuk, een streepje en het paginanummer.
3. Onder de tekst met waar je in het boek bent, zit een balk met knop, een rechthoekig figuur met afgeronde hoeken, waarin staat ‘<Hoofdstuk>’. Met deze knop verander je de navigatiemogelijkheden; bijv. in Pagina, Zin, Tijdsprong of Scene. Rechts daarvan staat een kruisje: het icoontje voor ‘instellingen’. Op het scherm zien we een steeksleutel op een schroevendraaier, samen vormen ze een kruis.
4. Iets onder het midden voel je 2 vierkanten naast elkaar met in elk een cirkel. In de cirkel staat een knop, links voor achteruitspoelen en rechts voor vooruitspoelen.Deze zijn uitvergroot in het midden van de bladzijde.
5. Onderin het scherm staat een balk met in het midden een cirkel met daarin de ‘play’ knop. In deze balk zitten ook: links bovenin een wekkericoontje voor het instellen van de sluimerfunctie, dit is een rondje met 2 puntjes er bovenop, en rechts bovenin het bladwijzericoontje, dit is een rechtopstaand balkje met onderin een driehoekje eruit. Het bladwijzericoontje is uitvergroot getekend rechtsonderin op tekening 9. Daiyslezer-app – boekenplank.

Voor wie wil weten welke kleuren er op dit scherm te zien zijn: de balk bovenin is rood, de tekst daaronder staat op een (licht)paarse achtergrond, de rechthoeken en vierkanten daaronder zijn wit, de knoppen hierin zijn paars met witte icoontjes

## Midden: uitvergrote icoontjes

In het midden zijn 5 icoontjes van het afspeelmenu uitvergroot weergegeven. We beschrijven ze van boven naar beneden:

1. Het ‘kleiner-dan-teken’: een driehoekje met één open zijde en zo een pijl (zonder staart) vormt die naar links wijst.
2. De ‘play’ knop: dit is een gesloten driehoek, wijzend naar rechts.
3. De ‘vooruitspoel’ knop: een ‘play’ knop met een open driehoekje ernaast. We zien eigenlijk twee driehoekjes op elkaar, maar we hebben ‘m zo getekend omdat het dan beter voelbaar is. Het teken wijst naar rechts: wat betekent vooruitspoelen.
4. De ‘achteruitspoel’ knop: dit is een driehoek naar links met een open driehoekje ernaast. Het is de ‘vooruitspoel’ knop maar dan wijzend naar links.
5. De ‘pauze’ knop: dit zijn twee gevulde verticale balkjes naast elkaar. Wanneer er op de ‘play’ knop is gedrukt, verandert deze in de ‘pauze’ knop.

## Rechts: tabbladen met inhoud boek

Hoe ziet het eruit als we willen navigeren naar een bepaald hoofdstuk? Door op de hamburgerknop in het afspeelscherm rechtsbovenin te klikken komen we uit op een scherm die de inhoud van het boek laat zien. Dit scherm is gestructureerd door middel van tabbladen.

Rode balk
Bovenin het scherm zit weer de bekende rode balk met links het ‘kleiner-dan-teken’ als pijl met rechts daarvan (niet voelbaar) de titel van het boek. Een ziende gebruiker snapt hierdoor dat als je daarop klikt weer terug navigeert naar het afspeelscherm. In het midden van de balk staat de tekst ‘inhoud’.

Tabbladen
Onder de rode balk voel je de tabbladden: 3 naast elkaar liggende rechthoeken. We bevinden ons in het eerste tabblad: de rechthoek met vulling. De ziende gebruiker weet dit doordat dit rechthoek rood is gekleurd net zoals de balk erboven. Op de tekening hebben we het ‘tactiel gekleurd’ gemaakt. De naamgeving van de tabbladen is afhankelijk van hoe het boek is ingedeeld. Een voorbeeld is: ‘hoofdstukken’, ‘pagina’s, ‘bladwijzers’.

Onder de tabbladen voelen we 4 stroken: dit is de lijst met alle hoofdstukken van het boek (wanneer we in het tabblad ‘hoofdstukken’ zitten). De strook van het hoofdstuk dat je aan het lezen bent, is rood gekleurd met witte tekst. De rest van de stroken hebben witte achtergrond met zwarte tekst.

# Nawoord

We hopen dat je deze tekeningenband interessant vond en dat je een beter idee hebt gekregen van hoe zienden met beeldschermen werken. We hebben in ieder geval een leuke reactie gehad van één van de blinde mensen aan wie we de tekeningenband hebben voorgelegd voordat we ‘m definitief maakten: “Ik had geen idee hoe dit zat. Ik denk wel dat dit gaat helpen om handleidingen en allerlei informatie beter te begrijpen en beter met zienden te kunnen praten over dit onderwerp.”

Dit is precies wat we wilden bereiken! Wil je meer of wil je een soortgelijke tekeningenband over een ander apparaat of andere software? Laat het ons weten! Dan inventariseren we alvast de wensen - en realiseren die zodra dat mogelijk is.